

Запахи древних мумий: что рассказало исследование о бальзамировании в Древнем Египте



Дата публикации: 05.03.2025

Недавнее исследование, проведенное учеными из Университетского колледжа Лондона и Люблянского университета, позволило по-новому взглянуть на процессы мумификации в Древнем Египте. Впервые в истории науки был проведен систематический анализ запахов, исходящих от мумифицированных останков. Используя газовую хроматографию, масс-спектрометрию и сенсорный анализ с участием обученных специалистов, исследователи определили, что мумии источают ароматы древесины, пряностей и сладких смол. Эти данные не только расширяют понимание древних погребальных практик, но и позволяют по-новому взглянуть на консервацию исторических артефактов.

Запахи образуются за счет летучих химических соединений, выделяемых материалами, использованными в процессе бальзамирования. Анализ девяти мумий, хранящихся в Египетском музее в Каире, показал, что основной ароматический профиль включает ноты сосновых и кедровых смол, мирры, ладана и восков. Эти вещества использовались не только для сохранения тела,

но и для придания ему «божественного» запаха. В древнеегипетской культуре приятные ароматы ассоциировались с чистотой и божественностью, тогда как неприятные запахи считались признаком разложения и несовершенства.

Исследование продемонстрировало важность запахов в процессе мумификации. Бальзамировщики тщательно подбирали комбинации веществ, обеспечивающих долговечность останков и сохраняющих их священный статус. Смолы хвойных деревьев играли ключевую роль благодаря своим антисептическим и консервирующим свойствам. Смолы ладана и мирры не только обладали антимикробным действием, но и имели религиозное значение, так как использовались в храмах при проведении ритуалов.

Современные методы анализа позволили также изучить влияние реставрационных работ и пестицидов, использованных в XX веке для защиты мумий от разрушения. Некоторые соединения, зафиксированные в ходе экспериментов, были связаны не с древними ритуалами, а с современными методами консервации, что требует более осторожного подхода при изучении химического состава исторических [останков](#).

Применение методов сенсорного анализа позволило реконструировать ароматические профили мумий. Это открывает новые возможности для музеев, позволяя не только демонстрировать визуальные артефакты, но и воссоздавать «обонятельные ландшафты» древности. В будущем планируется создать синтетические композиции, имитирующие запахи мумифицированных тел, что сделает изучение истории еще более интерактивным.

Кроме того, полученные данные имеют практическое значение для консервации археологических находок. Разработка новых методов анализа летучих соединений поможет реставраторам заранее выявлять изменения в химическом составе мумий и предотвращать их разрушение. Таким образом, сочетание современных технологий и древних традиций позволяет не только раскрывать тайны прошлого, но и сохранять историческое наследие для будущих поколений.

Исследование запахов мумий также проливает свет на эволюцию технологий бальзамирования в Древнем Египте. С течением веков состав бальзамов изменялся, отражая доступность материалов и культурные традиции разных эпох. Изучение этих изменений позволяет определить социальный статус мумифицированных людей, их происхождение и даже предположительный регион, где они были похоронены.

Запахи являются важной частью культурного и материального наследия человечества. Они могут рассказать о прошлом не меньше, чем письменные

источники или архитектурные находки. Современная наука постепенно открывает новые способы изучения истории через восприятие, объединяя традиционные методы археологии с инновационными химическими анализами. В будущем подобные исследования помогут глубже понять не только мумификацию, но и ритуалы, обряды и повседневную жизнь древних цивилизаций.

Ссылка: «Древнеегипетские мумифицированные тела: междисциплинарный анализ их запаха» DOI: [10.1021/jacs.4c15769](https://doi.org/10.1021/jacs.4c15769).