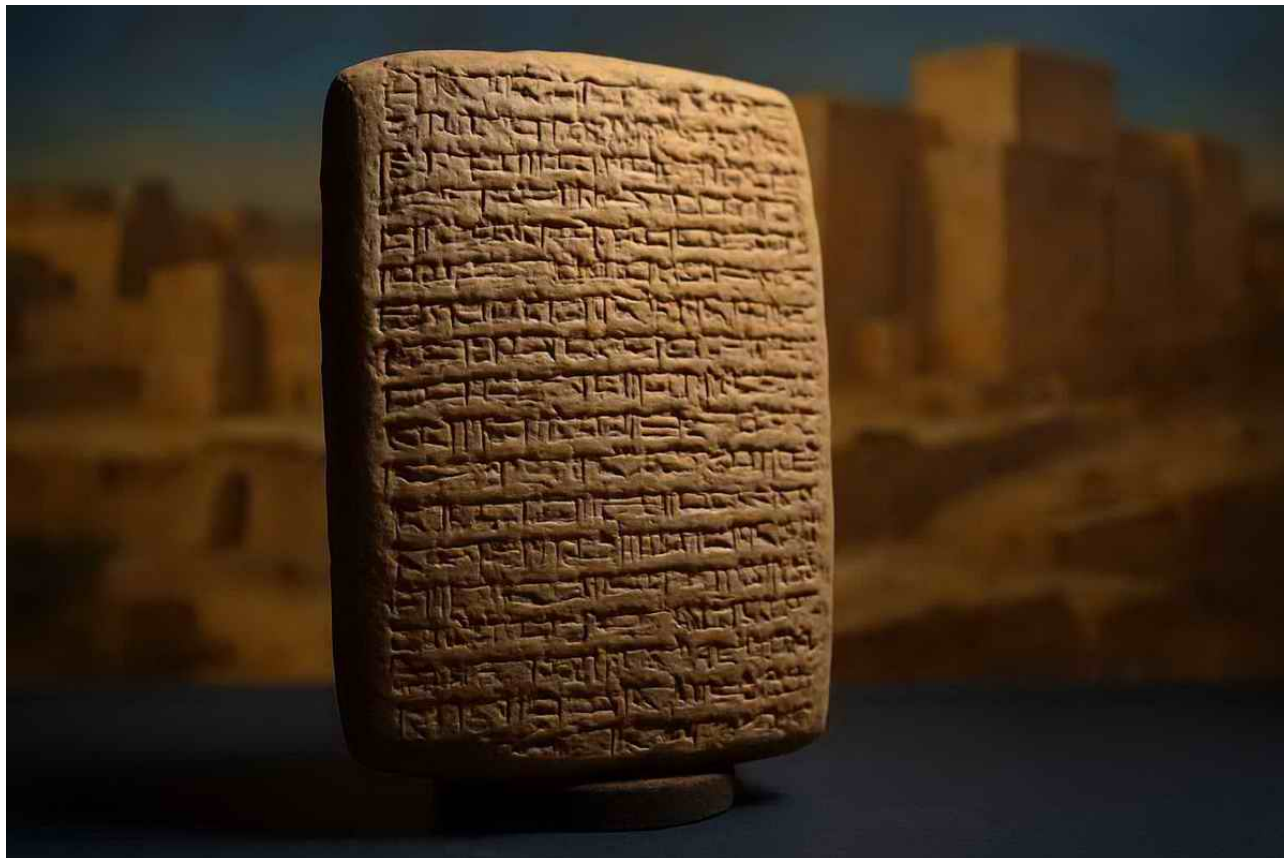


Открытие утраченного гимна Вавилону: возвращение к культурному наследию древней Месопотамии



Дата публикации: 02.07.2025

Недавнее открытие утраченного гимна Вавилону, который был утерян более тысячи лет назад, открывает новые горизонты для изучения древней культуры Месопотамии. В результате сотрудничества между Багдадским университетом и Энрике Хименесом из LMU, текст был вновь расшифрован и представлен научной общественности. Этот гимн, описывающий величие Вавилона и жизнь его жителей, стал важным открытием для ученых, поскольку ранее считался утерянным.

Гимн, который был написан вавилонянином, восхваляющим свой город, описывает не только архитектурные чудеса, но и природу, включая реку Евфрат, которая омывает Вавилон. В нем изображена весна, приходящая с водами реки, зелень полей и процветание, которое приносит эта земля. Это открытие стало важным дополнением к нашему пониманию древней вавилонской литературы, которая редко содержала описания природных явлений.

Процесс расшифровки оказался возможным благодаря использованию искусственного интеллекта на платформе "Электронная вавилонская библиотека". Энрике Хименес и его команда оцифровали клинописные таблички, найденные по всему миру, и с их помощью удалось расшифровать более 30 фрагментов, относящихся к новооткрытому гимну. Этот процесс, который в прошлом занял бы десятилетия, стал возможен благодаря внедрению современных технологий.

Гимн, который теперь удалось полностью восстановить, состоит из 250 строк и, как предполагается, был написан в начале первого тысячелетия до н. э. Он является редким примером произведения, которое было настолько популярным в свое время, что его копировали даже дети в школе. Этот текст также представляет уникальные сведения о социальной структуре вавилонского общества, включая роль женщин, которые упоминаются как жрицы, и их задачи в религиозной жизни города.

Для ученых, изучающих древний Вавилон, этот гимн дает ценные данные о том, как воспринималась природа, а также как жили и взаимодействовали люди в том обществе. В нем описана не только природная красота и сельское хозяйство, но и отношения между людьми, включая уважение к иностранцам, что также является редким и ценным свидетельством древней культуры.

Руины древнего Вавилона, расположенные в 85 километрах от Багдада, являются объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО, и с каждым новым открытием, связанным с этим городом, мы все больше узнаем о жизни и культуре одной из величайших цивилизаций в истории человечества. Гимн Вавилону открывает перед нами новую страницу в изучении древнего мира, расширяя горизонты исторических и культурных исследований.

Ссылка: «Литературные тексты из библиотеки Сиппара V: Гимн во славу Вавилона и вавилонян» [DOI: 10.1017/irq.2024.23](https://doi.org/10.1017/irq.2024.23).